



## ■ 2ª Conferencia Mundial de Diseño Industrial - WIDC

# Unidos por el diseño industrial

El Ministerio de Industria e Información Tecnológica de la República Popular China y la Asociación de Diseño Industrial local llevaron adelante en la ciudad de Hangzhou la segunda edición de la Conferencia Mundial de Diseño Industrial (WIDC, por sus siglas en inglés), el megaevento asiático vinculado al diseño. La importancia de la sustentabilidad, la ecología aplicada a los nuevos productos, los detalles de la organización y la notable participación de delegados de más de 50 países y regiones, en una extensa cobertura por enviados especiales de *Ferías & Congresos*

Ubicada en la costa este de China, la provincia de Zhejiang, donde se encuentra la ciudad de Hangzhou, cuenta con 3.800 empresas homologadas vinculadas al diseño industrial. El fructuoso desempeño de estas fue considerado por el Gobierno un factor clave para que durante los últimos cinco años el ingreso de los servicios brindados por la industria del diseño le aporte a la economía china US\$6.400 millones, según la información brindada durante la ceremonia de apertura de la 2ª Conferencia Mundial de Diseño Industrial. Este aporte contribuyó para que en 2017 el país asiático registre un crecimiento del Producto Bruto Interno, PBI, del 6,9%.

Por eso, bajo la premisa de seguir promoviendo el diseño industrial, el Ministerio de Industria e Información Tecnológica de la República Popular China y la Asociación de Diseño Industrial del país fueron anfitriones del gran evento realizado desde el 20 hasta el 23 de abril.

En principio, la reunión preliminar tuvo lugar en junio de 2016 y funcionó como un encuentro previo al inicio de las conferencias venideras. En este sentido, en diciembre del mismo año se celebró la 1ª Conferencia Mundial de Diseño Industrial con el tema Diseño y Productividad.

Esta vez, la temática planteada fue Diseño y Ecología y, al igual que en la edición anterior, el evento tuvo lugar en el reciente predio construido en la región de Liangzhu, ciudad de Hangzhou, llamado Mengqi Town of Designers. Este no solo fue pensado especialmente para posicionarse como un gran polo del diseño del distrito, sino también como predio permanente de la conferencia.

Asimismo, el megaevento tuvo como principal objetivo funcionar como una gran plataforma que promueve el desarrollo del diseño industrial a nivel mundial. En este sentido, además, busca generar una integración económica y

social entre países y regiones del mundo a través de la cooperación internacional y del intercambio de conocimientos y experiencias transmitidas por cada delegado.

La conferencia convocó a 1.000 asistentes entre los que se destacaron empresarios, académicos y líderes gubernamentales, mientras que 116 personas fueron distinguidas como invitados VIP. Estos, además de tener una notable participación, pudieron asistir a diversas reuniones multilaterales en forma privada, en las que se debatió sobre importantes temáticas, tales como la educación, la sustentabilidad y el apoyo de los gobiernos en el ámbito del diseño.

Sobre esto y en línea con la temática planteada, el evento contó con la presencia de autoridades de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial, Onudi. En este marco, las entidades organizadoras y Onudi lanzaron la Iniciativa del Diseño para la Mitigación de la Pobreza, un tratado en el cual se esbozó públicamente la necesidad de trabajar en conjunto para contribuir con la reducción de la pobreza en el mundo, a través del desarrollo inclusivo y sustentable en el mercado del diseño industrial.

Por otra parte, dentro del recinto, se dispusieron dos espacios expositivos en los que se exhibieron productos sustentables de empresas locales y proyectos ideados por estudiantes de la Universidad Abierta de Diseño de China, vinculados a la innovación tecnológica medioambiental.



Esta exposición permaneció abierta al público durante un mes y recibió 100.000 visitantes, según sus organizadores.

Debido a los favorables resultados obtenidos, la Asociación de Diseño Industrial de China le manifestó a *Ferias & Congresos* que la próxima edición de la conferencia será en 2019 y tendrá lugar nuevamente en la ciudad de Hangzhou.



+ DE 30.000 M<sup>2</sup> DE EXPOSICIÓN  
+ DE 23.000 VISITANTES  
+ DE 400 EMPRESAS EXPOSITORAS

**MUEBLES + DECO**  
**BAZAR + ILUMINACIÓN**  
**TEXTIL HOGAR + REGALOS**

**22 AL 25 DE AGOSTO** | PRIMAVERA 2018 | 37 EDICIONES | **LA RURAL**

(54 11) 4951 3989 | [www.presentesonline.com](http://www.presentesonline.com) | [f](#) [t](#) [i](#) /expopresentes

EXPOSICIÓN EXCLUSIVA PARA COMERCIANTES Y PROFESIONALES DEL SECTOR. PROHIBIDO EL INGRESO DE PARTICULARES Y MENORES DE 12 AÑOS.

**WANG JIANGPING, viceministro de Industria e Información Tecnológica de la República Popular China**



“En esta edición recibimos invitados de más de 50 países de todo el mundo y, a través del trabajo en conjunto en el marco de esta conferencia, intercambiamos ideas y conocimientos para el desarrollo de una nueva era del diseño. En este sentido, como representante del Gobierno presidido por Xi Jinping, hago llegar el mensaje de que estamos trabajando arduamente

en la cooperación con empresas, asociaciones e instituciones extranjeras que nos permitirán crecer en el área del diseño industrial.”

**YING FANGTIAN, vicepresidente y secretario General de la Asociación de Diseño Industrial de China (CIDA, por sus siglas en inglés)**



“Además del acto de ceremonia y de las reuniones multilaterales, destinamos dos espacios dentro del predio para la exhibición de productos. En uno de ellos, se exhiben más de 200 productos fabricados por empresas locales, mientras que en el otro se encuentran los proyectos realizados por los alumnos de la Universidad Abierta de Diseño. El predio elegido fue terminado en 2016, tardó solo tres meses en construirse y cuenta con 13.000 m<sup>2</sup>. Los resultados obtenidos son positivos y nos ayudan a seguir mejorando para la próxima edición, en la que auguramos la apertura de más líneas de transporte subterráneo que lleguen a Mengqi Town of Designers.”

## Top Ecological Design TIA生态设计奖

Organizing Committee of WIDC  
世界工业设计大会组委会



▲ **Reconocimiento al mérito global.** Durante la ceremonia de apertura a la que asistieron 432 invitados se llevó adelante la entrega de los Premios a la Innovación (TIA, por sus siglas en inglés) donde fueron galardonados empresas y diseñadores de todo el mundo, reconocidos por sus destacados logros en el campo del diseño durante el último año



**SRINI SRINIVASAN, presidente de la Organización Mundial de Diseño**



“Debido a la importancia que representa nuestra institución en la industria del diseño mundial, creímos que era primordial estar presentes y apoyar oficialmente el evento, además de que la entidad organizadora es uno de nuestros principales socios. Por otro lado, me parece interesante la presentación de la conferencia; que una ciudad entera esté dedicada a su organización. El balance es positivo, ya que logramos intercambiar conocimientos con otras regiones del mundo, algo que nos parece sumamente importante.”

**AGUSTÍN CARLOS GRASSI, director de Arte de la Editorial Ferias & Congresos**



“Considero que este evento representa la forma en la que China sistematiza y planifica cada proceso para cumplir con los objetivos que se proponen. Además, es fundamental destacar la importancia de la temática Ecológica del Diseño, ya que desde la preconcepción del propio diseño se puede mejorar el bienestar de las personas, el cuidado del medioambiente y, en especial, concientizar sobre cómo articular lo ecológico con lo económico.

Por eso, esta conferencia motiva a seguir trabajando por la creación de nuevos métodos y productos que estén en armonía con el mundo y las sociedades en las que vivimos.”

**FLORIN BAERISWY, director de la firma homónima**



“Tengo un estudio en Shanghai donde asesoro a empresas y gobiernos sobre cómo mejorar sus estrategias de marca. De esta forma, pueden distinguirse del resto y sobresalir en nuevos y mejores mercados. Por eso, mi objetivo en esta conferencia está relacionado con el intercambio de ideas con otros asistentes y con el aprendizaje que todos podamos obtener en las distintas reuniones.

Considero que este evento es una plataforma propicia para crear buenos vínculos con colegas de todo el mundo.”



▲ **Voluntariado de primer nivel.** Con simpatía, eficiencia y vocación más de 100 estudiantes de distintas universidades del país fueron convocados para asistir a los delegados extranjeros en su estadía durante la conferencia. De esta forma, cada asistente VIP contaba con un voluntario que lo ayudaba en el desempeño de las actividades asignadas en el marco del evento

**SHUDIR SHARMA, fundador y director Creativo de Indi Experience, India**



“Esta es la tercera vez que asisto a la conferencia y estoy contento con los resultados, ya que es una de las mejores en cuanto a diseño en la región. La primera participación fue en 2016 cuando nos reunimos para comenzar a planear el evento, mientras que la segunda y la tercera fueron las conferencias oficiales en sus distintas ediciones. En la actualidad, China es uno de los países fabricantes de productos manufacturados más importante del mundo y, en los últimos años, se han preocupado por ser los mejores en calidad; les está yendo muy bien. Debemos aprender de ellos”

En la actualidad, China es uno de los países fabricantes de productos manufacturados más importante del mundo y, en los últimos años, se han preocupado por ser los mejores en calidad; les está yendo muy bien. Debemos aprender de ellos”

**La organización y el aporte en cada detalle**

▶ Desde que cada delegado internacional desembarcaba en el Aeropuerto Internacional de Hangzhou, un grupo de voluntarios aguardaba su llegada con carteles de identificación con la gráfica del evento. Asimismo, durante el camino hasta el hotel asignado, la misma gráfica estuvo presente en la ciudad que se vistió con los colores y logotipos representativos, involucrando de esta forma a toda su comunidad. Una vez en la conferencia, cada asistente VIP recibía una agenda personalizada con el detalle de las actividades programadas. Finalmente, en la ceremonia de apertura, los delegados disponían de su propio asiento etiquetado con su nombre y recibían botellas de agua diseñadas también con la imagen del evento. De esta manera, la organización logró la integración con cada participante, espacios e instalaciones y también con toda la sociedad.



# FRANQUICIAS ARGENTINA

XXIV EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE FRANQUICIAS, LICENCIAS, EMPRENDIMIENTOS Y NEGOCIOS

**6, 7 y 8**

**de Agosto de 2018**

Pabellón Ocre - La Rural - Buenos Aires - Argentina



## INFORMES Y PREACREDITACIÓN ONLINE

franquicias@hseventos.com.ar  
54-11 4924-4191/6265

www.franquiciasynegocio.com.ar

Síganos en **expofranquic**

Organizan



Auspicio





### Ferias & Congresos, única presencia argentina

► Por la calidad de sus productos y la profesionalidad en cada cobertura realizada, la Editorial Ferias & Congresos fue invitada personalmente por autoridades del Ministerio de Industria e Información Tecnológica de la República Popular China, no solo como único medio nacional, sino también como únicos delegados VIP y coanfitriones en representación de nuestro país. De esta forma, un equipo periodístico encabezado por Agustín Carlos Grassi, director de Arte de la compañía, asistió al megaevento donde fueron recibidos como invitados de honor. Asimismo, también participaron de los encuentros multilaterales donde se debatió sobre la temática planteada con los demás delegados internacionales. En este sentido, el directivo de *Ferias & Congresos*, afirmó: "La principal función de nuestra participación en el evento fue dar a conocer la metodología, las ideas y experiencias de cada delegado y, de esta forma, transmitirles a nuestros lectores la importancia de la sustentabilidad en el ámbito del diseño".

#### ADRIÁN DÍAZ MARRO, director General de la consultora Sede en China



"Trabajo con el gobierno central de China y también para la localidad de Hangzhou atrayendo empresas extranjeras que quieran hacer negocios en el país. Al evento lo encuentro sumamente redituable, ya que puedo hacer contactos con personas de otras regiones. Aun así, espero que las conclusiones que surjan de las reuniones multilaterales de las que participo

puedan llevarse al Boletín Oficial y así generarse leyes o reformas que aporten al crecimiento del mercado del diseño industrial y a la cooperación con los demás países".

#### DAVIDE CONTI, gerente General de la sección china de la Asociación para el Diseño Industrial de Italia



"Asistí tanto a la reunión previa, así como también a las dos ediciones de la conferencia y continúo aceptando la invitación porque la considero una gran experiencia personal y profesional, representando a Italia y a la asociación para la que trabajo. En China, trabajamos en la cooperación con nuestros socios, uno de ellos, la institución que organiza el evento, para



► **Por un ambiente más saludable.** Uno de los objetos destacados en la exhibición de productos fue la máquina purificadora de aire para pequeños y medianos espacios de la empresa Xiaomi Technology que elimina las partículas de esmog del ambiente reteniéndolas en su interior

promover el crecimiento del diseño industrial. Sobre esto, la industria en China está creciendo de manera sustancial y considero que todos aquí debemos aprender de nuestros colegas locales para poder transmitirlo en nuestros países".

#### Lucy Liu, gerente General de la consultora Sede en China y vicepresidenta del Instituto de Información, Diseño Industrial e Investigación de China



"Decidí participar por primera vez para poder hacer contactos y conocer personas de todo el mundo que quieran invertir en el mercado del diseño industrial de China. Creo que es fundamental que delegados nacionales e internacionales participen del evento y así poder intercambiar conocimientos que nos permitan mejorar nuestras prácticas y hacer crecer a la industria. La experiencia fue positiva".

#### DOMINIC STURM, presidente de la Asociación de Diseño de Suiza



"El diseño industrial en la actualidad ya no es considerado una disciplina única, sino que necesita de otras aristas del diseño para poder funcionar. Asimismo, el diseño que hacemos para nuestros clientes ya no se vende solo, sino que se ofrece en conjunto con el servicio que el producto les va a brindar. La industria china está trabajando sobre esto y están creciendo rápidamente;

por eso sus productos de ahora en más serán revolucionarios. En cuanto a la conferencia, me sorprendió la forma en la que estuvo organizada. Volvería a participar".





**DAAN VAN EIJK, profesor titular de la Facultad de Ingeniería en Diseño Industrial de la Universidad de Tecnología TU Delft de Ámsterdam**



“Ante todo, el predio en el que se realizó la conferencia me pareció novedoso y celebro la decisión de que se les haya dado un espacio a varios alumnos para que puedan exhibir los proyectos realizados. Pude hacer contactos y los resultados son positivos, aunque me gustaría que para la próxima edición, con los datos personales que aportamos previamente, la organización realice un directorio de todos los participantes para que podamos estar en contacto durante el resto del año” ■

lice un directorio de todos los participantes para que podamos estar en contacto durante el resto del año” ■

► **Aporte nacional.** En paralelo a la conferencia se llevaron a cabo 20 seminarios a lo largo de una semana en los que se dialogó sobre la actualidad del diseño industrial del país para crear nuevas y mejores herramientas que impacten en beneficio del mercado local. A las jornadas asistieron 500 delegados nacionales

### Concientizar a través del diseño



► Troels Seidenfaden es directivo y cofundador de Sena & Seidenfaden, una organización sin fines de lucro que intenta promover el diseño sustentable de Dinamarca en el mundo. Durante su participación en la 2ª Conferencia Mundial de Diseño Industrial, Seidenfaden compartió la experiencia sobre cómo su país logró reducir la contaminación del medioambiente. “Durante los últimos años, Dinamarca se propuso reducir la contaminación ambiental teniendo en cuenta la crisis ecológica por la que atraviesa el mundo. Aun así, nos dimos cuenta de que no iba a ser una tarea fácil. Por eso, con mucho trabajo logramos educar y concientizar a nuestra comunidad y así logramos nuestro objetivo. En este sentido, me parece fundamental este evento, ya que como líderes de gobiernos, empresarios y diseñadores tenemos la gran responsabilidad de hacer visible este tipo de problemas y ayudar a nuestras poblaciones e industrias a ser más sustentables”, expresó.

“Durante los últimos años, Dinamarca se propuso reducir la contaminación ambiental teniendo en cuenta la crisis ecológica por la que atraviesa el mundo. Aun así, nos dimos cuenta de que no iba a ser una tarea fácil. Por eso, con mucho trabajo logramos educar y concientizar a nuestra comunidad y así logramos nuestro objetivo. En este sentido, me parece fundamental este evento, ya que como líderes de gobiernos, empresarios y diseñadores tenemos la gran responsabilidad de hacer visible este tipo de problemas y ayudar a nuestras poblaciones e industrias a ser más sustentables”, expresó.

Agradecemos a los organizadores y expositores de los siguientes eventos, por habernos confiado la seguridad integral

NUESTROS CABALLOS

ARTEBA

AFTER EXPO

MundoInmobiliario

WORLD TRAVEL & TOURISM COUNCIL

NUESTROS PERROS

44ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

BRICK LIVE

Rotary Club Caballo Cena 50ª Aniversario

**ROAD SEGURIDAD**

TODA NUESTRA EXPERIENCIA AL SERVICIO DE SU TRANQUILIDAD

**15 años**

Al servicio de la seguridad integral en exposiciones, congresos y eventos corporativos

Esteban Echeverría 2864 (B1605DSR), Munro, Bs. As., Argentina  
 Tel.: 4756-1435 / 4509-6632 - info@roadseguridad.com.ar  
 www.roadseguridad.com.ar